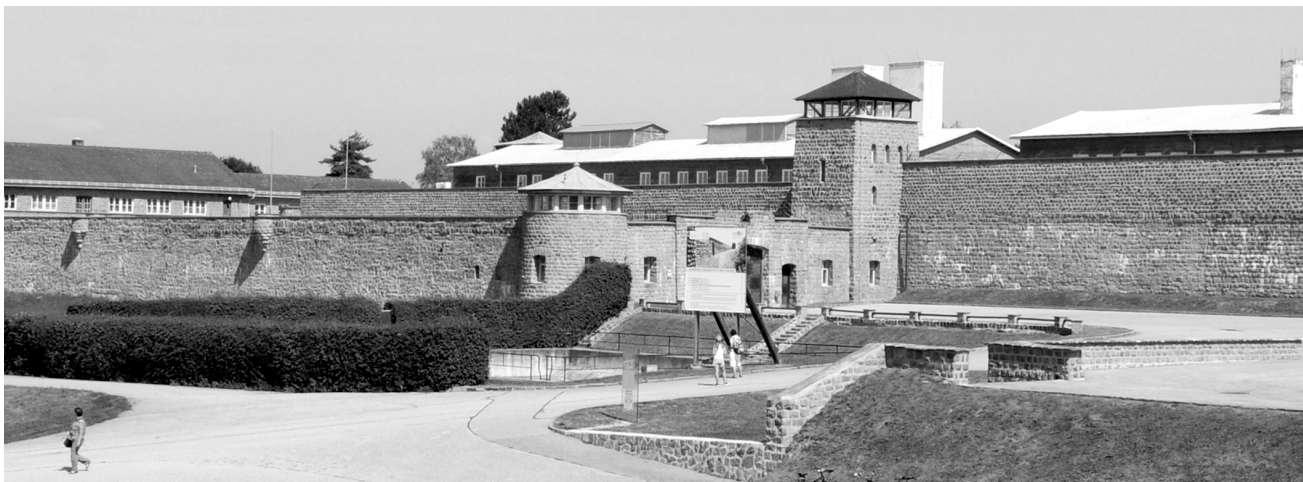


POSETA STAROM SAJMIŠTU



Nacistički koncentracioni logor Mauthausen u Austriji.

Izostavljenosti i kontinuiteti nakon 1945. Suočavanje sa zločinima nacista u Nemačkoj i Austriji

Projekcija filma i predavanja Katrin Herold i Valtera Manoška

5./6. Oktobar 2012

Kulturni centar Rex

Jevrejska 16

Beograd

Prijavljivanje za učešće na: starosajmiste.info@gmail.com

Iako je prošlo puno decenija, javno sećanje na ratne zločine i genocid ostaje polje kontroverze. Državni modeli interpretacije, kultura sećanja i politike reparacija stoje svakako pod okriljem vladajuće politike i njenih struktura, zavise od socioekonomskih uslova, kao i od dominantnih moralnih i etičkih normi. Stoga sledi da savremeno stanje društva konstantno utiče na interpretaciju njene prošlosti i suštinski definiše politiku sećanja.

Predavanja **Katrin Herold** i **Valtera Manoška** rasvetljavaju izostavljenosti, tabue i kontradikcije politike sećanja (Zapadne) Nemačke i Austrije, čije konstrukcije istorije ne mogu biti različite. Dok nakon 1945. nemačka vlada, odgovorna za zločine nacista, ovo nije mogla opovrgnuti, austrijska je sagledavala sebe kao prvu žrtvu Hitlerove Nemačke. Rasprava o prošlosti Kurta Valdhajma ili prva izložba o zločinima Vermahta, te savremeni pokreti za prava Roma i Sintija, doveli su u pitanje dotadašnju negovanu sliku o „neukaljanom obrazu Vermahta“, izvršenoj denacifikaciji, odštete žrtvama i kažnjavanju zločinaca.

Film „**Pogrešna reč**“ dokazuje na temelju tada još uvek neobjavljenih dokumenata, odbijanje Nemačke vlade da plati odštetu progonjenim Romima i Sintijima. Strukturalni antiziganizam predstavlja jedan od mnogih kontinuiteta i dugo je onemogućavao priznanje genocida nad Romima i Sintijima. Sve do danas, ukorenjeni anticiganizam evropskih društava, sprečava prekid sa progonom i diskriminacijom preživelih Roma i Sintija i njihovih potomaka.

www.starosajmiste.info
www.starosajmiste.info/blog

Izostavljenosti i kontinuiteti nakon 1945. Suočavanje sa zločinima nacista u Nemačkoj i Austriji

.....
Petak 5. oktobar u 19h Kulturni Centar Rex

Pogrešna reč odšteta Romima i Sintijima u Nemačkoj?

Film **Katrin Seibold i Melani Špita** (1987), 85 min, nemački / sa srpskim titlovima

Dokumentarni film *Pogrešna reč - odšteta Romima i Sintijima u Nemačkoj?* je po prvi put prikazao progon nemačkih Roma i Sintija za vreme nacista, iz ugla proganjanih. Snimili su ga Melanie Špita (Melanie Spitta), ćerka preživelih i filmska rediteljka Katrin Seibold (Katrin Seybold), tokom perioda kada su predstavnici Sintija i Roma u Nemačkoj počeli otvoreno da kritikuju uskraćene i zakasnele odštete i uopšte grube prakse institucija prema preživelim. Ovaj film iz 1987. godine otkriva nikada objavljene dokumente, policijske dosijee i fotografije nacista koji su vršili medicinske eksperimente u koncentracionim logorim nad zatočenim ženama, decom i muškarcima.

Zašto je zapadnonemačka birokratija te dokumente sakrivala? Preživeli i njihova deca svedoče o često uzaludnoj borbi za odštetu i priznanje rasno motivisanog progona i ubijanja i o neprestanoj diskriminaciji Sintija i Roma od strane nemačkih vlasti.

Katrin Seibold (Katrin Seybold) je želela da bude sa nama u Beogradu prilikom prikazivanja njenog filma i da govori o svom radu. Na žalost, ona je iznenada preminula 27. juna ove godine. Bila je jedna od retkih, izuzetno društveno angažovanih rediteljki dokumentarnih filmova iz Nemačke. Prikazivanje njenog filma u sklopu našeg dešavanja predstavlja u isto vreme odavanje poštovanja njenom važnom umetničkom radu.

.....
Subota 6. oktobar od 17 do 20h Kulturni Centar Rex
Predavanja sa diskusijom

Događaj se simultano prevodi. Molimo Vas da ukoliko ste zainteresovani da prisustvujete ovom dešavanju to potvrdite prijavom na starosajmiste.info@gmail.com

17.00 -18.15

Katrin Herold:

**Romi i Sinti žrtve genocida: politika sećanja u (Zapadnoj)
Nemačkoj od 1945. godine**

18.30 – 20.00

Valter Manošek:

**Politika sećanja na nacionalsocijalizam u Austriji. Od žrtve do
saučesnika.**

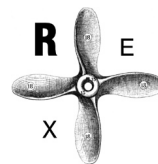
Katrin Herold (Kathrin Herold) je sociološkinja iz Bremena i kourednica publikacije *Anticiganističko stanje* (2009).

Valter Manošek (Walter Manoschek) je profesor Fakulteta političkih nauka, Univerziteta u Beču. U fokusu njegovog naučnog rada su istorija nacionalsocijalizma, holokaust i politike sećanja. Od 1995-1999. je radio kao jedan od kreatora izložbe o zločinima Vermahta. Izdao je veliki broj publikacija na pomenute teme, između ostalog u Srbiji poznatu studiju: *Holokaust u Srbiji - Vojna okupaciona politika i uništavanje Jevreja u Srbiji 1941/42.* (Beograd, 2007).



Poseta Starom sajmištu - Staze
2012. godine se organizuje u Kulturnom centru Rex, producira sa u okviru Fonda B92 a uz podršku fondacije Roza Luksemburg.

**ROSA
LUXEMBURG
STIFTUNG
SOUTHEAST
EUROPE**



F O N D B 9 2